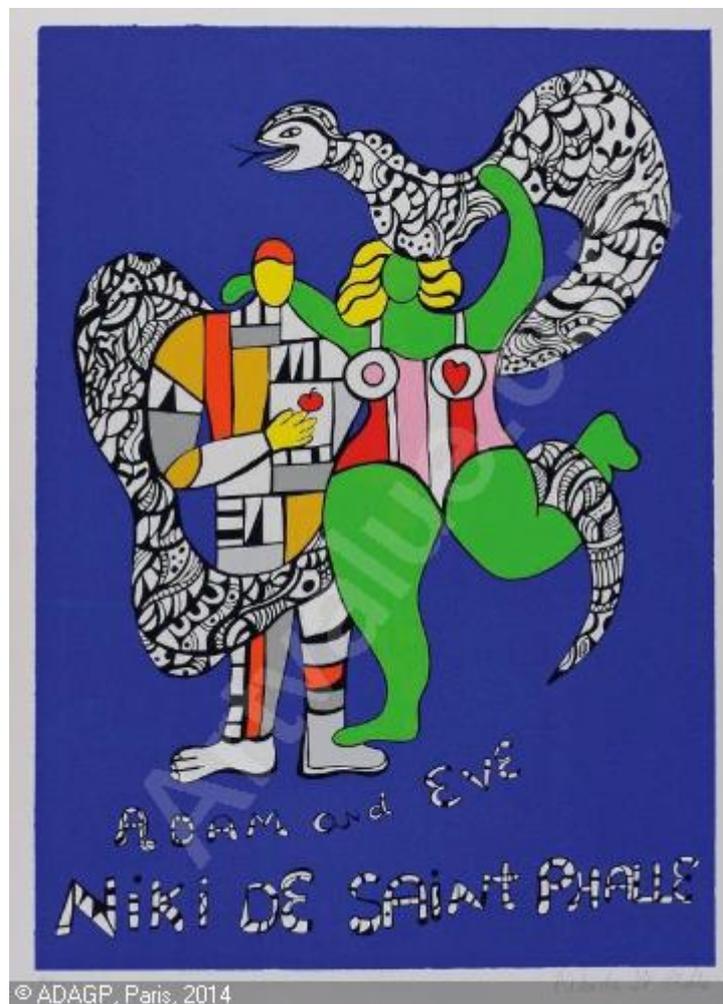


Commentaire de texte sur Adam et Eve



Le tableau Adam et Eve a été réalisé par Niki de St Phalle en 1986.

Niki de St Phalle arrive-t-elle à évoquer Adam et Eve dans son oeuvre ?

Dans un premier temps, comment est représentée l'oeuvre ?
Ensuite, qu'évoque le tableau et à quoi fait-il référence ?

L'oeuvre représente 2 personnages avec un serpent. Ces deux personnes sont Adam et Eve. Ils sont représentés d'un visage vide où l'artiste nous laisse la liberté d'imaginer le visage expressif de ces personnages. Eve est représentée avec la peau verte. Quant à Adam il est représenté en "patchwork" et présente des parties noires et blanches évoquant la couleur du serpent sur ce tableau. Le fond est bleu électrique. Adam a la main sur le coeur mais son coeur est représenté par une pomme. Le serpent est situé autour des deux personnages de plus on a l'impression qu'Eve joue avec lui !

Les personnes ont des formes arrondies. Eve porte une sorte de maillot une pièce avec de multiples couleurs et elle semble être en mouvement. Le serpent a un visage moqueur et nous pouvons aussi voir qu'Adam et Eve sont plutôt proches.

Le titre du tableau écrit en noir et blanc est situé en bas de l'oeuvre ainsi que le nom de l'artiste. Ils sont tous les deux écrits en mosaïque.

Sur ce tableau le serpent englobe les deux personnages, il semble vouloir les piéger comme il le fait dans l'histoire d'Adam et Eve extraite des textes religieux. La tête du serpent peut montrer qu'il est content d'avoir créé le Mal.

Adam a la main sur le coeur mais son coeur est représenté par une pomme représentative de l'histoire. Comme lorsqu'ils croquent la pomme qui leur causa bien du mal.

Eve est représentée d'une peau verte ce qui fait référence au jardin d'Eden. De plus, ce vert vif est emblématique de l'arbre. C'est comme si elle était l'arbre et qu'Adam croquait une de ses pommes. Les personnages en mouvement montrent la joie d'Adam

et Eve dans ce jardin avant qu'ils croquent la pomme et qu'ils connaissent la souffrance, le travail...

Le mythe d'Adam et Eve ne montre peut être pas un péché car l'amour peut certainement vaincre le mal.

Adam semble être beaucoup plus coupable qu'Eve car il a sur lui la pomme de plus il possède des couleurs qui se rapportent au serpent.

Niki de Saint Phalle évoque à sa façon Adam et Eve dans son tableau. Elle joue sur les couleurs et la position des personnages ce qui permet de nous raconter le mythe d'Adam et Eve en une seule image ! Ils n'ont pas honte de leur péché comme dans le mythe !

Adam et Eve

Résumé:

Adam est le premier homme que Dieu a créé.

Eve est la première femme que Dieu a créée.

Ils vivent heureux dans le jardin d'Eden. Dieu leur a dit qu'ils pouvaient manger tous les fruits du jardin d'Eden sauf ceux de l'arbre de la connaissance du Bien et du Mal car sinon ils seraient puni par Dieu. Mais un jour, un serpent vint voir Eve et lui dit que Dieu lui mentait et que si elle connaissait tout ce que Dieu savait. Elle mangea alors un fruit de l'arbre de la connaissance et en

donna à Adam. Dieu les chassa alors du jardin. C'est à partir de ce jour que les humains connaissent le travail, la souffrance et la mort. Ils eurent 3 fils: Caïn, Abel et Seth.

Trouver 5 tableaux dans lesquels sont représentés Adam et Eve:

1628-1629, *Pierre Paul Rubens*



1526, *Lucas*



Cranach l'Ancien

1934, *Fernand Léger*



1917-1918,



Gustav Klimt



1960, *Marc Chagall*

Trouver quelques expressions qui ont l'histoire d'Adam et Eve comme origine:

- “ Ne connaître quelqu'un ni d'Eve ni d'Adam ” = n'avoir aucun lien de parenté, de relation avec la personne dont on parle.
- “ Gagner son pain à la sueur de son front “ = travailler avec acharnement.

Cette expression fait référence au “ châtiment “ que Dieu imposa à Adam et Eve en les chassant du paradis car ils ont cédé à la tentation. Ils doivent désormais vivre du produit de leur travail.

- “ C'est le paradis “ = c'est le pied
- “ Être en tenue d'Adam “ = être tout nu
- “ Croquer la pomme “ = succomber à la tentation



Nous avons choisi ce tableau car il représente bien Adam et Eve ainsi que l'expression “croquer la pomme”. Il y a le serpent en haut de l'arbre qui les regarde, il signifie le mal. Les amoureux sont représentés avec des cerfs autour d'eux, un sanglier ainsi que d'autres animaux. Ce tableau nous plaît car il représente bien l'histoire.